

제6회 가톨릭영화제 사전제작지원 프로그램 규정

제6회 가톨릭영화제(Catholic Film Festival 2019)의 사전제작지원 프로그램은 2020년 제7회 가톨릭영화제의 주제인 '기쁨'(예정)에 대한 성찰과 메시지가 담긴 우수한 단편영화 제작을 독려하기 위해, 영화 제작비 일부와 장비, 제작 과정에서의 멘토링을 지원하는 프로그램이다.

1. 지원 대상 '기쁨' 을 주제로 한 장르 불문, 종교 불문의 30분 이내의 창작 단편영화 (애니메이션 제외)

2. 접수 일정 및 방법

- 1) 접수 기간: 2019년 8월 1일(목) ~ 2019년 9월 30일(월) 자정까지
- 2) 접수 방법: apply2@caff.kr (우편접수 불가, 이메일 접수만)
- 3) 온라인 출품시 이메일 제목에 'CaFF2019사전제작/출품자이름/작품명' 을 기재한다.
ex) CaFF2019사전제작/홍길동/아버지를 아버지라 부르지 못하고

3. 지원 자격 및 조건

- 1) 1편 이상의 단편영화 제작 경험이 있는 개인이나 단체
- 2) 신청인(팀)당 1개 작품만 신청할 수 있다.
- 3) 본선 진출작의 신청자 및 팀은 피칭에 반드시 참여해야 하며, 선정 이후 공모 철회를 할 수 없다.

4. 지원 내용

지원 편수	2편	
제작지원금	각 2,000,000원	서울영상위원회 영화제를 통한 독립영화제작지원 사업
렌탈장비이용권	각 1,000,000원	에스엘알렌트
촬영장비지원	요청 시	짐벌 지원 - 포비디지털 필터키트 지원 - 그린촬영시스템
DCP제작	편집 완료 시	프리즘웍스
멘토링	요청 시	가톨릭영화인협회 회원 재능기부

5. 제출 서류

- 1) CaFF사전제작지원 신청서 1부 (영화제 홈페이지에서 양식 다운로드)
- 2) 시나리오 1부
- 3) 제작기획서 1부 (작품 및 주요 스텝 소개, 제작 계획, 일정, 예산 등의 내용이 포함된 자유 양식)
- 4) 신청인 (연출자 혹은 주요 스텝 1인)의 이력서 및 자기소개서 1부
- 5) 신청인의 기존 연출작품 영상 (스크리너 링크 첨부)

6. 선정 방법 및 일정 (아래 일정은 예정이며 추후 변경될 수 있음)

- 1) 1차 서류심사: 2019년 10월 초 중
- 2) 1차 심사결과발표: 2019년 10월 초 중 (개별통보)
- 3) 2차 피칭심사: 2019년 10월 25일(금) 오전 11시 예정 (신청인이 참석하여 공개 피칭 실시)
- 4) 최종 지원작 발표 및 시상: 2019년 10월 27일(일) 오후 7시 폐막식

7. 유의사항

- 1) 제출서류는 반환하지 않으며 제출 이후에는 내용의 교체나 보완이 불가하다.
- 2) 제출서류에 기재된 내용이 허위로 밝혀질 경우 심사 및 선정작에서 제외된다.
- 3) 지원약정은 최종 선정 작품 발표 후 1개월 이내 체결하며, 지원금은 체결 후 서울영상위원회에서 지급된다.
- 4) 지원금 지급, 정산 및 운영에 관한 사항은 서울시 및 서울영상위원회의 규정에 따른다.
- 5) 최종 지원작은 2020년 9월 31일(월)까지 제작이 완료된 완성본을 제출해야 한다.
- 6) 최종 지원작은 제7회 가톨릭영화제(2020년 10월 예정)에서 상영될 수 있다.
- 7) 타 단체 혹은 기금의 지원이 확정된 작품은 본 프로젝트의 제반 사항과 배타적이지 않은 경우에만 한하여, 본 영화제와 협의하에 지원이 가능하다.
- 8) 제7회 가톨릭영화제 이전 타 영화제에서의 상영에 대해서는 먼저 가톨릭영화제 측과 상의를 해야 한다.
- 9) 지원작에 대한 판권 및 저작권은 지원자(단체)에 있다.

8. 문의

가톨릭영화제 프로그램팀 program@caff.kr

- 끝 -

가톨릭영화인협회 | 가톨릭영화제 집행위원회

서울시 중구 명동길 80, 6층 621호 (명동2가, 가톨릭회관) 우 04537

T. 0507-1424-0712 | F. 0504-382-0712 | apply2@caff.kr(공모접수) | program@caff.kr(문의)